

Publicerad: 17 aug 2018 14:46

Uppdaterad: 17 aug 2018 14:46



Börje Eriksson, Björn Therkelson, Anette Sjölander, Eva Ahlberg och Christer Winbäck framför en del av Björns verk "In the sad sad center of my zombie heart". FOTO: ANNA WARNER

Konstfokus på arbetsmiljö

SKÖVDE: Utställning, teater och panelsamtal med politiker

Arbetsmiljöproblem såsom stress och mobbning är utbredda. Den utgångspunkten har föreningen Bakom leendet när de nu arrangerar konstutställning, teater och panelsamtal med politiker.

Utställningen "Fuck off or fit in" kommer att finnas i Lilla galleriet på Skövde konstmuseum. På torsdag är det vernissage och i samband med det framför skådespelaren Eva Ahlberg teatermonologen "Bakom leendet – Kvinnan mitt emellan" i Odeon. Därefter följer ett panelsamtal med representanter från de partier som sitter i Skövdes kommunfullmäktige.

Bakgrunden till föreningen Bakom leendet, och utställningen, teater och samtal, är arbetsmiljöproblem i form av exempelvis stress och mobbning.

– Jag har själv drabbats av arbetsohälsa och har skrivit en bok om det som heter Bakom leendet, säger Börje Eriksson, konstnär.

För cirka tio år sedan lärde han känna politikern Christer Winbäck (L), då Börje blev sammankallande i ett nätverk i riksdagen där arbetsmiljöfrågor diskuterades. Christer Winbäck satt i riksdagen mellan 2002–2014 och var mycket engagerad i frågan om arbetsmiljö, och i synnerhet vuxenmobbning.

– Den offentliga sektorn är mer representerad när det gäller vuxenmobbning och ett av syftena med paneldebatten är att få politikerna att inse att det här är ett stort problem. Det krävs lagstiftning för att komma till rätta med det, säger Christer Winbäck.

Den teatermonolog som Eva Ahlberg ska framföra är ett av resultaten av Dag Norgårds pjäsbearbetning av Börje Erikssons bok.

Konstnärerna Anette Sjölander och Björn Therkelson medverkar också i utställningen.

Anna Warner

0500-46 75 68

anna.warner@sla.se